

COMBO PARA GUITARRA ELECTRICA

MARCA: MUSIC MAN MODELO 112 RD 50

FAVOR DE LEER MANUAL DE USUARIO EN SU TOTALIDAD ANTES DE USAR SU EQUIPO.

CARACTERISTICAS ELECTRICAS NOMINALES DE CONSUMO:120 V~ 50/60 Hz 80 W

FE DE ERRATAS:

En la página No. 3 dice ¼" y debe decir ¼" /0,635 cm

En la página No. 4 dice AC y debe decir ca

En la página No. 4 dice 120V/240V y debe decir 120 V~ /240 V ~

En la página No. 5 dice Enchufe de alimentación AC y debe decir enchufe de alimentación ca

En la página No. 5 dice 120V/240V y debe decir 120 V~ /240 V~

En la página No. 5 dice 4 ohmios y debe decir 4 ohm

En la página No. 5 dice 8 ohmios y debe decir 8 ohm

En la página No. 5 dice 6 ohmios y debe decir 6 ohm

En la página No. 6 dice 100V; 120V; 230V; 240V; y debe decir 100V~ , 120 V~, 230 V



Back to the FUTURE !!

Manual Del Usuario

112-RD Fifty

Unas palabras de...

Gracias por escoger el **combo 112 RD 50.**

Las reediciones de los amplificadores Music Man están hechos con el máximo respeto a el diseño y filosofía originales creados por TommyWalker en la segunda mitad de los años 70s, con la misma confiabilidad a largo plazo gracias a nuestros procedimientos de producción avanzados, pruebas de última tecnología, instalaciones de control de calidad y componentes de la más alta calidad.



Unas palabras de Marco De Virgiliis

"Cuando podemos encontrar "Una cara bien conocida" detrás de una marca, también podemos encontrar una lealtad y confianza sin precedentes por parte de sus clientes: ellos saben exactamente que esperar cuando compran esos productos. Hace poco tiempo, era de noche, emocionado por la idea de proponer los viejos amplificadores de Music Man, le envié un correo electrónica Sterling diciendo "Tengo una idea…". Tan solo cinco minutos después recibí la respuesta de Sterling diciendo "HAGÁMOSLO!"
Después de solo esos dos correos el proyecto estaba vivo y funcionando! Puedes leer tantas cosas entre las líneas de esos dos correos: Respeto! Pasión! Velocidad! Determinación! Poder de Decisión! Le estamos llevando: De vuelta al Futuro!"



Unas palabras de Sterling Ball

"Me he acercado y se han acercado a mí para reintroducir los Amplificadores Music Man tantas veces que he perdido la cuenta. Pero nunca fue el sistema más adecuado y nadie con quien haya hablado le podía hacer justicia a los amplificadores. Cuando mi querido amigo Marco de Markbass me envío un correo electrónico temprano una mañana preguntando si estaba interesado dije "Hagámoslo!" No tuve ninguna duda. Había encontrado al perfecto socio para traer éstos grandes amplificadores de regreso al Mercado".

075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 3 28/07/2015 16:13:40

PANEL FRONTAL

La ETAPA CLEAN **"LIMPIA"** provee de un sonido suave, limpio y complete que puedes configurar con el complemento perfecto de controles BRIGHTSWITCH (Brillo), VOLUME (Volumen), TREBLE (agudos) y BASS (Bajos)

1) INPUT Conecte su guitarra a esta entrada usando un cable estándar blindado para instrumentos de ¼".
2) NORMAL/BRIGHT El interruptor bright (brillo) provee de un brillo extra a su sonido en el modo clean solamente.
3) VOLUME Éste control ajusta el volumen general del amplificador en el modo clean.
4) TREBLE La perilla Treble controla la cantidad de altas frecuencias en su sonido al estar en modo clean.
5) BASS Ésta perilla controla la cantidad de bajas frecuencias en su sonido al estar en modo clean.

La ETAPA **LIMITER/DISTORTION** incluye controles VOLUME (Volumen), TREBLE (Agudos), BASS (Bajos) y GAIN (Ganancia) separados, que permiten un rango excepcionalmente amplio de sonido desde limpio hasta una distorsión sostenida completa.

6) CLEAN/LIMITER Éste interruptor le permite seleccionar entre dos etapas del preamp diferentes: La etapa CLEAN o la etapa LIMITER/DISTORTION.
Nota: Cuando éste interruptor se encuentra en el modo limiter tendrá prioridad sobre el pedal (16), para una operación apropiada del pedal, éste interruptor debe estar en la posición clean.
7) VOLUME Éste controlador ajusta el volumen general del amplificador al estar en el modo limiter, es esencialmente independiente de la configuración GAIN (10); si el Gain es elevado para más distorsión, e incrementar el nivel, VOLUME puede entonces ser configurado a cualquier nivel de poder deseado.
8) TREBLE Ésta perilla controla la cantidad de altas frecuencias en su sonido al estar en modo limiter.
9) BASS Ésta perilla controla la cantidad de bajas frecuencias en su sonido al estar en modo limiter.
10) GAIN ajusta el nivel GAIN en la etapa limiter al estar en el modo limiter. Si la ganancia es elevada, el limiter puede ser saturado más fácilmente para un sonido más distorsionado.

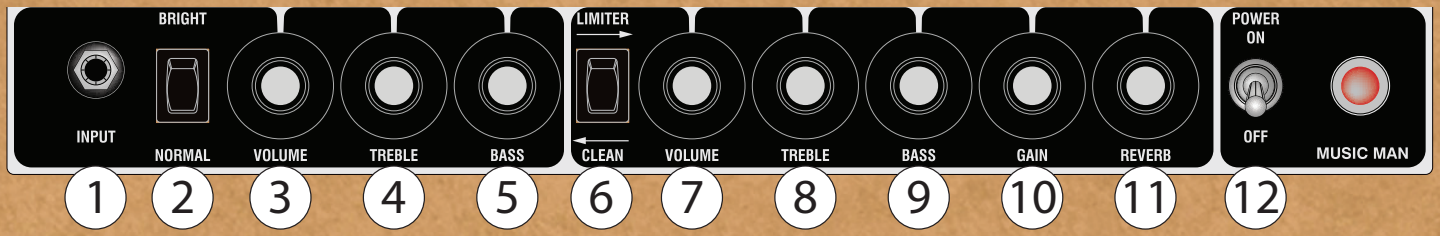
075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 4 28/07/2015 16:13:41

El sonido más limpio es alcanzado con una configuración de ganancia más baja, entonces el control VOLUME (7) puede ser ajustado al nivel de salida deseado.

11) REVERB Control de nivel para el reverb del tablero, determina la cantidad de retraso de señal mezclado con la señal original. El encendido y apagado del Reverb puede también ser controlado por el pedal DUAL que puede ser conectado al panel trasero del amplificador (16).

12) POWER Éste interruptor lleva energía eléctrica AC al amplificador. Asegúrese de que la unidad esté conectada a tierra; las tres terminales del conector de alimentación AC deben estar conectadas para evitar peligros para el usuario o daños a la unidad.

El 112 RD 50 cuenta con un selector de voltaje de 120V/240V para utilizar en países con diferentes voltajes, así que asegúrese de que el interruptor en el panel trasero esté en el voltaje correcto antes de conectarlo a la alimentación AC, y de que el fusible esté en el valor correcto para ese voltaje.



075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 5 28/07/2015 16:13:43

PANEL POSTERIOR

13) AC POWER SOCKET (ENCHUFE DE ALIMENTACIÓN AC) Asegúrese de que la unidad esté conectada a tierra; las tres terminales del conector de alimentación AC deben estar conectadas para evitar peligros para el usuario o daños a la unidad.

14) VOLTAGE SELECTOR El 112 RD 50 cuenta con un selector de voltaje de 120V/240V para utilizar en países con diferentes voltajes, así que asegúrese de que el interruptor en el panel trasero esté en el voltaje correcto antes de conectarlo a la alimentación AC, y de que el fusible esté en el valor correcto para ese voltaje. (Éste selector no se encuentra disponible en la versión 100V).

Por favor cambie la etiqueta de valores de voltaje/fusible localizadas cerca del selector de voltaje para que coincidan con los valores de voltaje/fusible cuando necesite cambiar el voltaje de su aparato.

15) FSW El encendido y apagado de el Reverb y la selección entre las etapas CLEAN/LIMITER pueden ser controladas conectando ésta entrada al pedal DUAL.

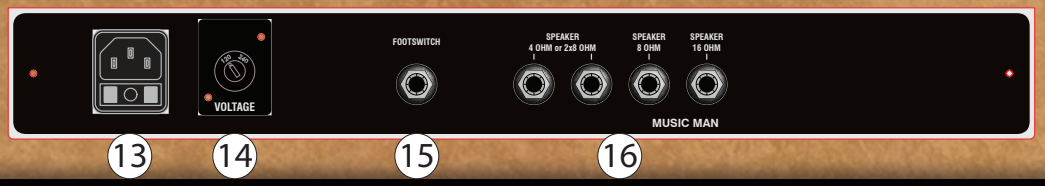
Nota: El interruptor CLEAN/LIMITER (6) del panel frontal tiene prioridad sobre el pedal, para una operación apropiada del pedal debe estar en la posición clean.

16) SPEAKERS OUTS (SALIDAS DE ALTAVOZ) Un jack de 4 ohmios (ó dos de 8 ohmios en paralelo), uno de 8 ohmios y uno de 6 ohmios están disponibles para conectar los gabinetes de altavoces. Verifique la impedancia de su gabinete de altavoces para asegurarse de que lo conecto a la salida correcta.

**El combo 112 RD 50 cuenta con un altavoz personalizado súper ligero de imanes de neodimio hecho por DV Mark. Estos altavoces innovadores creados por Marco De Virgilis son el resultado del trabajo duro y de múltiples pruebas en el carácter tonal de un altavoz de neodimio: un altavoz ligero que suena y responde como un altavoz clásico.*

FOOTSWITCH





075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 6 28/07/2015 16:13:44

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

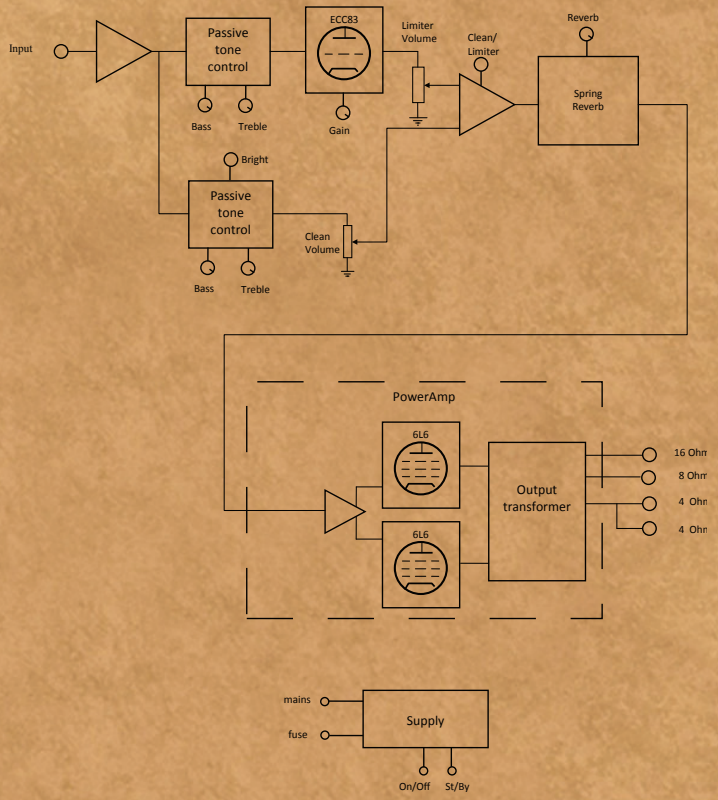
Salida de energía: 50W RMS

Tubos de energía: 2x 6L6 - 1x ECC83
Canales: 1
Controles: Volume - Normal/Bright switch (CLEAN STAGE)
Volume - Gain - Reverb (LIMITER STAGE)
Controles de EQ: Bass - Treble (passive)
Salidas de Altavoz: 2x 4 ohm (total)
1x 8 ohm
1x 16 ohm

Requisito de energía: 100V; 120V; 230V; 240V - 50/60Hz
FUSIBLES T 3.15A 250V for 100V/120V setting;
T 1.6A 250V for 230V/240V setting

Dimensiones: 456,4 x 520 x 254 mm / 17.97” x 20.47” x 10”
Peso: 11,9 kg / 26.24 lbs

DIAGRAMA DE BLOQUE



075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 7 28/07/2015 16:13:45

Las especificaciones del producto están sujetas a cambio sin previo aviso.



http://www.music-man.com/amps.html

Parsek srl
Italy - 66020 San Giovanni Teatino CH - Via Po, 52
Tel: +39 0854407764 / 0854465705 - Fax: +39 0854407764 / 0854407399 - info@dvmark.it

075.002_B_Manuale_utente_MM_RD_50_ES.indd 8 28/07/2015 16:13:45